



Pembuatan Desain *Layout Cover* Majalah Sekolah dengan Aplikasi *Canva* Sebagai Media Komunikasi Visual yang Menarik dan Komunikatif

Vella Julia¹, Miftahul Hasanah², Lutvi Qolbiyatu Zuhro NH³, Ade Rosad⁴

^{1,2,3,4}*Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Nurul Huda, Sumatera Selatan*

E-mail: vellajulia84@gmail.com hasanahmiftahul@gmail.com,
lutvizuhro999@gmail.com, aderosad17@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk membuat desain layout cover majalah sekolah sebagai media komunikasi visual yang menarik dan komunikatif. Dalam kehidupan sehari-hari, komunikasi menjadi hal yang tidak dapat dipisahkan karena hampir seluruh aktivitas manusia melibatkan proses penyampaian informasi, baik secara langsung maupun tidak langsung. Hasil penelitian ini berupa desain layout cover majalah sekolah yang dibuat menggunakan aplikasi Canva dengan judul *Majalah Ekspektasi*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan proses perancangan yang dilakukan menggunakan aplikasi Canva. Tahapan penelitian meliputi pengumpulan referensi, penentuan konsep desain, pembuatan desain, serta evaluasi hasil desain. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa pembuatan desain layout cover majalah sekolah menggunakan aplikasi Canva mampu menghasilkan tampilan cover yang menarik, komunikatif, dan informatif. Proses pembuatan desain dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu pengumpulan referensi, penentuan konsep desain, pembuatan desain, serta evaluasi hasil desain.

Kata kunci: desain layout, cover majalah sekolah, komunikasi visual

Abstract

This study aims to create a school magazine cover layout design as an attractive and communicative visual communication medium. In everyday life, communication is inseparable because almost all human activities involve the process of conveying information, both directly and indirectly. The results of this study are in the form of a school magazine cover layout design created using the Canva application with the title Majalah Ekspektasi. This study uses a descriptive qualitative method with a design process carried out using the Canva application. The research stages include collecting references, determining design concepts, creating designs, and evaluating design results. Based on the results of the research that has been done, it can be concluded that creating a school magazine cover layout design using the Canva application is able to produce an attractive, communicative, and informative cover display. The design creation process is carried out through several stages, namely collecting references, determining design concepts, creating designs, and evaluating design results.

Keywords- layout design, school magazine cover, visual communication

Pendahuluan

Komunikasi merupakan proses penyampaian pesan dari seseorang kepada orang lain dengan tujuan agar pesan tersebut dapat dipahami secara tepat. Dalam kehidupan sehari-hari, komunikasi menjadi hal yang tidak dapat dipisahkan karena hampir seluruh aktivitas manusia melibatkan proses penyampaian informasi, baik secara langsung maupun tidak langsung. Inah (2023:179) menjelaskan bahwa komunikasi merupakan suatu proses penyampaian pesan dari komunikator kepada komunikan atau audiens, baik melalui simbol maupun lambang, dengan tujuan agar pesan tersebut dapat dipahami oleh masyarakat serta mampu memengaruhi perubahan sikap dan perilaku. Jika dipahami lebih jauh, hal ini menunjukkan bahwa komunikasi bukan hanya sekadar menyampaikan pesan, tetapi juga bagaimana pesan tersebut dapat diterima dan dimaknai oleh penerima sesuai dengan tujuan yang diharapkan.

Seiring dengan perkembangan teknologi dan media, bentuk komunikasi juga mengalami perubahan. Komunikasi tidak lagi hanya disampaikan melalui lisan atau tulisan, tetapi juga melalui visual. Menurut Andhita (2021:3) dalam komunikasi visual proses penyampaian pesan melibatkan berbagai unsur seperti simbol, huruf, warna, foto, ilustrasi, grafis, serta elemen visual lainnya yang disajikan melalui beragam media dan mengandung makna tertentu. Hal ini diperkuat oleh pengertian dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) yang menyatakan bahwa bahasa visual merupakan sistem komunikasi yang menggunakan lambang serta variasi warna, bentuk, dan unsur visual lainnya yang ditampilkan dalam desain dan tata letak (Batubara, 2024).

Jika dipahami lebih mendalam, unsur-unsur visual tersebut pada dasarnya merupakan proses kreatif yang menggabungkan unsur seni dan teknologi untuk menyampaikan suatu ide. Hal ini sejalan dengan pendapat Soewardikoen (2019) bahwa desain komunikasi visual berfungsi sebagai sarana untuk menyampaikan pesan visual dari pembuat pesan kepada audiens yang dituju. Hal ini menunjukkan bahwa desain tidak hanya berfungsi untuk memperindah tampilan, tetapi juga untuk memastikan bahwa pesan dapat dipahami dengan baik oleh penerima.

Salah satu bentuk nyata dari penerapan komunikasi visual dapat dilihat pada majalah sekolah. Sari (dalam Rosita, 2021:33) mengatakan bahwa majalah sekolah merupakan media komunikasi tertulis dalam bentuk cetakan berkala yang ditujukan bagi seluruh warga sekolah. Menurut Tinarbuko (2015), media visual yang baik harus mampu menggabungkan aspek estetika dan fungsi komunikasi secara seimbang. Namun, jika diamati lebih lanjut, tidak semua majalah sekolah mampu menjalankan fungsi tersebut secara maksimal. Beberapa diantaranya masih terlihat kurang menarik, baik dari segi tampilan maupun penyusunan informasinya. Hal ini menimbulkan pertanyaan, apakah permasalahan tersebut hanya terletak pada isi atau justru cara penyajiannya.

Dalam hal ini, desain layout menjadi salah satu aspek yang perlu diperhatikan. Menurut Fami (2023:100) prinsip layout mengacu pada kaidah desain yang digunakan untuk menyusun elemen grafis, baik pada media cetak maupun digital. Layout sendiri merupakan pengaturan elemen dalam suatu media yang bertujuan untuk mendukung penyampaian pesan di dalamnya. Jika dipahami secara lebih mendalam, layout bukan hanya soal penempatan, tetapi juga bagaimana menciptakan alur baca yang nyaman dan menarik bagi pembaca. Dengan kata lain, layout dapat menentukan apakah suatu informasi mudah dipahami atau justru membingungkan.

Berdasarkan pengamatan penulis, masih terdapat majalah sekolah yang belum memperhatikan penyusunan layout secara optimal. Misalnya, penempatan teks yang terlalu padat, penggunaan gambar yang kurang proporsional, serta pemilihan warna yang kurang sesuai. Kondisi ini menunjukkan bahwa aspek visual sering kali dianggap sebagai pelengkap, padahal sebenarnya memiliki peran utama dalam proses komunikasi. Oleh karena itu, dapat dipahami bahwa kualitas desain khususnya layout sangat berpengaruh terhadap keberhasilan penyampaian pesan dalam majalah sekolah.

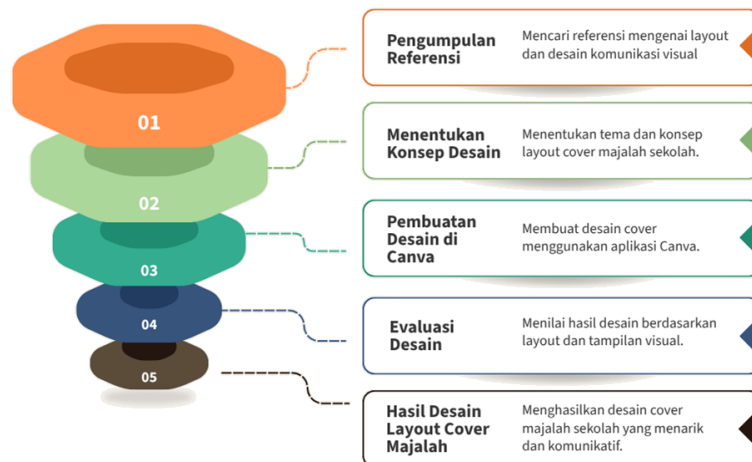
Penelitian terdahulu juga menunjukkan bahwa desain layout memiliki pengaruh terhadap efektivitas penyampaian informasi. Rochmawati (2025) juga mengungkapkan bahwa dalam media digital, seperti website, tata letak memiliki peran penting dalam membantu pengguna menemukan informasi secara efektif. Salah satu contohnya terdapat pada website *The Room 19* yang menggunakan pola tata letak dengan arah baca berbentuk Z, sehingga memudahkan pembaca dalam memahami alur informasi yang disajikan.

Berdasarkan uraian tersebut, penelitian ini bertujuan untuk membuat desain layout cover majalah sekolah sebagai media komunikasi visual yang menarik dan komunikatif. Dalam proses pembuatannya, penulis memperhatikan unsur-unsur desain seperti layout, warna, tipografi, gambar, dan penyusunan informasi agar cover majalah mampu menyampaikan pesan dengan baik kepada pembaca. Melalui pembuatan desain ini, penulis berharap dapat memberikan gambaran mengenai pentingnya penyusunan layout yang tidak hanya menarik secara visual, tetapi juga efektif dalam mendukung penyampaian informasi pada majalah sekolah.

Metode

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Menurut Sugiyono (dalam Rosad, 2025) metode deskriptif kualitatif merupakan metode penelitian yang menghasilkan data berupa kata-kata dan gambar. Hal ini sejalan dengan pendapat Waruwu (2024:200) yang menyatakan bahwa penelitian kualitatif berfokus pada proses pengamatan dan pemahaman secara mendalam terhadap suatu fenomena secara alami. Sementara itu, Rukajat (2018:91) menjelaskan bahwa metode deskriptif digunakan untuk menggambarkan suatu keadaan secara objektif melalui proses pengumpulan data, analisis data, hingga penarikan kesimpulan.

Metode ini digunakan karena penelitian berfokus pada proses pembuatan desain layout cover majalah sekolah menggunakan aplikasi Canva. Penelitian ini dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu pengumpulan referensi, penentuan konsep desain, proses pembuatan desain cover, serta evaluasi hasil desain. Model prosedural yang digunakan dalam penelitian ini bersifat deskriptif karena mampu menjelaskan langkah-langkah dalam menghasilkan desain layout cover majalah sekolah yang menarik dan komunikatif.



Hasil Dan Pembahasan

Hasil penelitian ini berupa desain layout cover majalah sekolah yang dibuat menggunakan aplikasi Canva dengan judul *Majalah Ekspektasi*. Proses pembuatan desain dilakukan berdasarkan tahapan penelitian yang telah disusun, mulai dari pengumpulan referensi, menentukan konsep desain, pembuatan desain di Canva, hingga evaluasi desain. Pada tahap pengumpulan referensi, penulis mengumpulkan referensi mengenai desain komunikasi visual, layout, warna, tipografi, dan cover majalah sekolah dari buku maupun jurnal. Selanjutnya, tahap penentuan konsep desain setelah mengamati

beberapa contoh desain cover majalah sekolah yang memiliki tampilan menarik dan komunikatif.

Pada tahap pembuatan desain, penulis menyusun beberapa elemen visual seperti judul majalah, logo sekolah, beruta utama, foto utama, background, dan media sosial sekolah. Judul “Majalah Ekspektasi” ditempatkan pada bagian atas cover menggunakan ukuran huruf yang besar agar menjadi pusat perhatian utama pembaca. Selain itu, penempatan logo sekolah pada bagian atas berfungsi sebagai identitas penerbit majalah. Foto siswa memegang piagam penghargaan ditempatkan pada bagian tengah cover sebagai fokus visual utama untuk menunjukkan prestasi siswa di sekolah. Penggunaan warna biru kehijauan dipilih karena memberikan kesan tenang, modern, dan bersih sehingga tampilan cover terlihat lebih menarik. Penulis juga menambahkan elemen tambahan berupa ornamen garis dan efek cahaya untuk memperindah tampilan visual cover majalah.



Gambar 1.



Gambar 2.

Berdasarkan hasil desain tersebut, cover majalah terdiri atas beberapa bagian penting, yaitu edisi majalah, logo sekolah, judul majalah, berita utama, foto utama, background, media sosial, dan beberapa elemen tambahan guna memperindah desain. Setiap elemen visual disusun secara seimbang agar informasi dapat tersampaikan dengan jelas dan tampilan cover tidak terlihat padat. Berdasarkan hasil evaluasi, desain cover majalah sekolah yang dibuat menggunakan Canva sudah mampu menampilkan informasi secara visual dengan cukup baik karena penggunaan layout yang rapi, perpaduan warna yang sesuai, serta penempatan teks dan gambar yang teratur membuat cover terlihat lebih komunikatif dan menarik bagi pembaca.

Berdasarkan hasil desain yang telah dibuat, layout cover majalah sekolah disusun dengan memperhatikan keseimbangan antara teks, gambar, warna, dan elemen visual lainnya. Layout merupakan pengaturan elemen visual pada suatu media agar informasi dapat tersampaikan dengan baik kepada audiens. Hal tersebut terlihat pada desain cover yang dibuat karena setiap elemen visual ditempatkan secara teratur sehingga tampilan cover tidak terlihat terlalu padat dan tetap nyaman dipandang. Penempatan judul utama pada bagian atas cover bertujuan agar identitas majalah mudah dikenali oleh pembaca. Selain itu, ukuran huruf yang besar serta penggunaan efek bayangan pada tulisan membuat judul terlihat lebih menonjol dan mampu menarik perhatian pembaca sejak pertama melihat cover majalah.

Selain layout, penggunaan gambar utama juga menjadi unsur penting dalam desain cover majalah sekolah. Foto siswa yang memegang piagam penghargaan ditempatkan pada bagian tengah cover sebagai fokus visual utama. Penggunaan gambar tersebut bertujuan untuk memperlihatkan prestasi siswa sekaligus memperkuat tema majalah yang berkaitan dengan pencapaian sekolah. Penempatan berita utama di bawah judul majalah juga membantu pembaca memahami isi utama majalah secara singkat. Pada bagian atas cover terdapat logo sekolah dan informasi edisi majalah yang berfungsi sebagai identitas penerbit majalah. Sementara itu, media sosial sekolah ditempatkan pada bagian bawah cover agar informasi tambahan tetap terlihat tanpa mengganggu fokus utama desain. Penggunaan background berwarna biru kehijauan dipilih karena memberikan kesan tenang, bersih, dan modern sehingga tampilan cover terlihat lebih menarik dan nyaman dipandang.

Desain komunikasi visual tidak hanya berfungsi sebagai unsur estetika, tetapi juga sebagai media penyampaian pesan kepada audiens. Hal tersebut terlihat pada desain cover yang dibuat karena setiap elemen visual memiliki fungsi masing-masing dalam mendukung penyampaian informasi. Penggunaan tipografi yang sederhana dan mudah dibaca membantu pembaca memahami informasi dengan jelas. Selain itu, penambahan ornamen garis dan efek visual pada beberapa bagian cover membuat tampilan desain tidak terlihat monoton. Berdasarkan hasil evaluasi, desain layout cover majalah sekolah yang dibuat menggunakan aplikasi Canva sudah cukup baik dalam menyampaikan informasi secara visual karena memiliki susunan layout yang rapi, perpaduan warna yang sesuai, serta keseimbangan antara teks dan gambar sehingga cover terlihat lebih komunikatif dan menarik bagi pembaca.

Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa pembuatan desain layout cover majalah sekolah menggunakan aplikasi Canva mampu menghasilkan tampilan cover yang menarik, komunikatif, dan informatif. Proses pembuatan desain dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu pengumpulan referensi, penentuan konsep desain, pembuatan desain, serta evaluasi hasil desain.

Desain cover majalah disusun dengan memperhatikan unsur desain komunikasi visual seperti layout, warna, tipografi, gambar, dan elemen visual lainnya. Penempatan elemen visual yang seimbang membuat informasi lebih mudah dipahami oleh pembaca serta menjadikan tampilan cover terlihat lebih rapi dan menarik. Selain itu, penggunaan

warna dan tipografi yang sesuai juga membantu memperkuat penyampaian pesan pada cover majalah sekolah. Dengan demikian desain layout memiliki peran penting dalam mendukung efektivitas komunikasi visual pada majalah sekolah. Layout yang baik tidak hanya memperindah tampilan, tetapi juga membantu menyampaikan informasi secara lebih jelas dan komunikatif kepada pembaca.

Daftar Pustaka

- Andhita, P. R., Sos, S., & Kom, M. I. (2021). *Komunikasi Visual* (Vol. 1). Zahira Media Publisher.
- Batubara, H., Rukiyah, S., & Utami, P. I. (2024). Analisis semiotika: Pemaknaan komunikasi visual pada poster iklan layanan masyarakat di media digital. *INNOVATIVE: Journal of Social Science Research*, 4(3), 6026-6042.
- Budiarta, I. G. M., & Sutrisno, L. B. (2024). Layout desain poster digital karya mahasiswa program studi pendidikan seni rupa Undiksha. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha*, 14(3), 258-267.
- Fami, A., Sundari, N., Shabilla, K., & Athallah, A. S. (2023). Pembuatan Background untuk Teaser Jingle Lembaga Bahasa LIA Berbasis Motion Graphic. *JoMMiT: Jurnal Multi Media dan IT*, 7(2), 097-103.
- Feralina, N. (2013). Analisis Semiotika Makna Pesan Non Verbal Dalam Iklan Class Mild Versi Macet Di Media Televisi. *Ilmu Komunikasi*, 1(359).
- Inah, E. N. (2013). Peranan komunikasi dalam pendidikan. *Al-TA'DIB: Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 176-188.
- Puspaningrum, M. D., Lukitasari, E. H., & Wibowo, Y. (2025). Desain layout untuk majalah sekolah digital di SMKN Jenawi Karanganyar. *Jurnal Desain*, 12(2), 429-451.
- Putra, R. W. (2021). *Pengantar desain komunikasi visual dalam penerapan*. Penerbit Andi.
- Rochmawati, I., Luqman, R. F., Yunus, S., & Cahyadi, A. T. (2025). Implementation and Analysis of User Interface on The Room 19 Website as an Independent Library in Bandung City.
- Rosad, A. (2025). Eksplorasi Inovasi Kreatif Mahasiswa PBSI Universitas Nurul Huda dalam Mendesain Majalah Sekolah Berbasis Canva. *Seulas Pinang: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 7(2), 99-107.
- Rosita, F. Y. (2021). Pelatihan jurnalistik pada redaktur majalah sekolah Serambi Al Muayyad. *ABSYARA: Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat*, 2(1), 32-40.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan penelitian kuantitatif: quantitative research approach*. Deepublish.
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metodologi Penelitian: Desain Komunikasi Visual*. Pt Kanisius.
- Tinarbuko, S. (2015). *DEKAVE (Desain komunikasi visual)*. Media Pressindo.
- Waruwu, M. (2024). Pendekatan penelitian kualitatif: Konsep, prosedur, kelebihan dan peran di bidang pendidikan. *Afeksi: Jurnal Penelitian Dan Evaluasi Pendidikan*, 5(2), 198-211.